



Klassieke Muziekgeschiedenis De Renaissance (1400 – 1600) Vragen

Vraag 1

Wat betekent Renaissance en waar greep men in de Renaissance op terug?

.....

.....

.....

Vraag 2

Hoe kwam het dat in de Renaissance “de mens” ineens centraal kwam te staan?

.....

.....

.....

Vraag 3

Wat had het tot gevolg dat de mens ineens centraal stond?

.....

.....

.....

Vraag 4

Waarom hadden Maarten Luther en Johannes Calvijn een grote afkeer gekregen tegen de “oude” Middeleeuwse kerk?

.....

.....

.....

Vraag 5

Leg uit wat er tijdens de Beeldenstormen gebeurde.

.....

.....

.....

Vraag 6

Wat is het verschil tussen het Protestantisme en het Rooms-Katholicisme?

Protestantisme:

.....

.....

.....

Rooms-Katholicisme:

.....

.....

.....

Vraag 7

Wat is het verschil tussen de vocale muziek uit de Middeleeuwen en uit de Renaissance?

.....

.....

.....

Vraag 8

Hoe komt het dat de instrumentale muziek zich nu ook begon te ontwikkelen?

.....

.....

.....

Vraag 9

Waarom was de kerk voor veel componisten nog wel belangrijk?

.....

.....

.....

Vraag 10

Leg uit wat Polyfonie is

.....

.....

.....

Vraag 11

Leg uit wat Homofonie is

.....

.....

.....

Vraag 12

Hoe komt het dat Venetië zo'n belangrijke rol kon spelen op het gebied van de ontwikkeling van de kunsten?

.....

.....

.....

Vraag 13

Leg uit wat de concertatostijl inhoudt

.....

.....

.....